

EDITION KRATYLOS

DAS URTEIL

oder

DER IRRTUM DES KRATYLOS

Roman von Michael R. Göbel

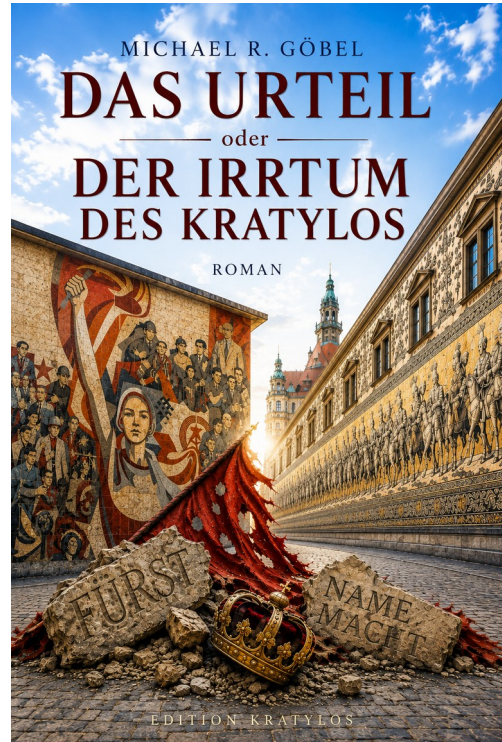
Ein Urteil kann rechtlich richtig sein – und dennoch die Wirklichkeit verfehlen.

Der Roman in Kürze

Judith Berger, 52, Richterin in Dresden, vertraut auf Recht, Verfahren und präzise Begriffe. Dann begegnet sie Jonas Feldmann, einem jungen Philosophen, der über Platons Kratylos arbeitet – und dem Sohn eines Mannes, den sie verurteilt hat. Aus ihrer Beziehung entwickelt sich eine Auseinandersetzung mit der Frage, ob Sprache Wirklichkeit nur beschreibt oder selbst Macht über sie gewinnt.

Positionierung

- Philosophischer Gegenwartsroman über Sprache, Recht und die Macht der Benennung
- Verbindung von Justizroman, Beziehungsgeschichte und Sprachphilosophie
- Dresden als konkreter erzählerischer und historischer Resonanzraum



Cover der aktuellen Buchfassung

FORMAT
135 × 215 mm

PAPIER
Werkdruck naturweiß

EINBAND
Hardcover

COVER
matt kaschiert

BINDUNG
Fadenheftung

ISBN
wird nachgetragen

UMFANG
ca. 520 Seiten

ERSCHEINUNG
2026/27

DER TITEL

Ein Roman über die Macht, einer Sache einen Namen zu geben

Vor dem Hintergrund Dresdens verbindet *Das Urteil oder Der Irrtum des Kratylos* eine persönliche Grenzerfahrung mit einer philosophischen Untersuchung über Recht, Sprache, Macht, Verantwortung und Freiheit. Platons Dialog Kratylos ist dabei kein Bildungsornament, sondern die zentrale Denkfigur: Treffen Namen die Dinge – oder ordnen sie die Wirklichkeit so, dass andere Deutungen an den Rand geraten?

LITERARISCH

Im Zentrum stehen Judith, Jonas, Robert und Martin Feldmann – Beziehungen, Verletzungen, Loyalitäten und Entscheidungen.

PHILOSOPHISCH

Die Kratylos-Frage wird zur Methode: Welche Operation vollziehen Begriffe, bevor über die Sache selbst gestritten wird?

GEGENWÄRTIG

Justiz, Universität, deutsche Erinnerung, Corona-Nachwirkungen und gesellschaftliche Polarisierung bilden den konkreten Konfliktraum.

Marktpositionierung

Primäre Einordnung: anspruchsvolle deutschsprachige Gegenwartsliteratur mit philosophischem Profil.

- Leserinnen und Leser literarischer Gegenwartsromane
- Interesse an Sprache, Philosophie und Erkenntnistheorie
- Interesse an Recht, Justiz und institutioneller Macht
- Leser deutsch-deutscher Erfahrungs- und Erinnerungsgeschichten
- Interesse an gesellschaftlichen Konflikten der vergangenen Jahre
- Leser psychologisch komplexer Beziehungen und moralischer Grenzsituationen

Verkaufsargumente für Handel und Medien

Eigenständiger Zugriff: Der Roman diskutiert keine fertige politische These, sondern prüft Begriffe und ihre Wirkungen – ausdrücklich auch in der Gegenprobe.

Starker Schauplatz: Dresden, Elbe, Gerichte, Universität, Rosengarten, Fürstenzug und Kulturpalast werden zu einem Motivsystem von Geschichte, Ordnung und Erinnerung.

Hohe Gesprächsfähigkeit: Das Buch eignet sich für Lesungen und Gespräche zu Literatur, Recht, Sprache, Philosophie, deutscher Zeitgeschichte und gesellschaftlicher Verständigung.

Keine enge Etikettierung: Corona ist ein wichtiger Konfliktraum, aber nicht der Gegenstand des Romans. Die übergeordnete Frage lautet: Wie ordnet Sprache gesellschaftliche Wirklichkeit?

DER VERLAG

Edition Kratylos

Edition Kratylos ist ein 2026 gegründeter unabhängiger Verlag für literarische und essayistische Texte an der Schnittstelle von Philosophie, Sprache, Gesellschaft und Gegenwartsanalyse. Der Verlag versteht Literatur nicht als Illustration bereits feststehender Positionen. Im Mittelpunkt stehen Texte, die gesellschaftliche Gewissheiten einer begrifflichen und erzählerischen Prüfung unterziehen.

Der Name des Verlages *Kratylos* verweist auf Platons Dialog und damit auf eine der ältesten europäischen Fragen nach dem Verhältnis von Name und Sache, Sprache und Wahrheit.

PROGRAMM 2026/27

1. *Das Urteil oder Der Irrtum des Kratylos* – Roman von Michael R. Göbel

2. *Lexikon der administrativen Metaphysik* – in Vorbereitung

Perspektive: Aufbau eines kontinuierlichen, klar profilierten Independent-Programms.

AUTOR

Michael R. Göbel

studierte Philosophie an der Humboldt-Universität zu Berlin. Seine berufliche Biografie verbindet wirtschaftliche Tätigkeit, psychologische und psychotherapeutische Arbeit sowie langjährige Projektentwicklung.

Sein literarisches Interesse gilt dem Verhältnis von Sprache und Macht, individueller Erfahrung und institutioneller Ordnung sowie deutscher Zeit- und Mentalitätsgeschichte.

Gesuchte Partnerschaften

Edition Kratylos organisiert Herstellung und Druck in eigener Verantwortung. Für den Marktauftritt werden professionelle Partner für folgende Bereiche gesucht:

AUSLIEFERUNG

Lagerung, Bestellannahme, Fakturierung, Versand, Remissionen, Zahlungsverkehr und transparente Bestands-/Absatzdaten.

VERTRIEB

Aktive Buchhandelsvertretung, Key Accounts, VLB-TIX, Titelpromotion, Händleransprache und Veranstaltungsimpulse.

PR & MARKETING

Presse- und Rezensionsexemplare, Feuilleton, Radio/Podcast, Blogger, ausgewählte Social-Media-Kanäle sowie Lesungen und Gespräche.

Produktionsstand

MANUSKRIFT

inhaltlich abgeschlossen; finale Buchfassung liegt vor

AUSSTATTUNG

135 × 215 mm · Hardcover · Fadenheftung · naturweißes Werkdruckpapier
· matt kaschierter Einband

ISBN

Titel-ISBN wird vor Veröffentlichung eingetragen

HERSTELLUNG

Druckproduktion in Deutschland und Mitteleuropa in Vergabe

Kontakt

Michael R. Göbel · Edition Kratylos Verlag

In Schlossmühle Walda

Mühlweg 4

01561 Großenhain

E-Mail: editionkratylos@gmail.com